



『自分が感じる“良い石”と、子どもの感じる“良い石”の違いとはなんだろう?』

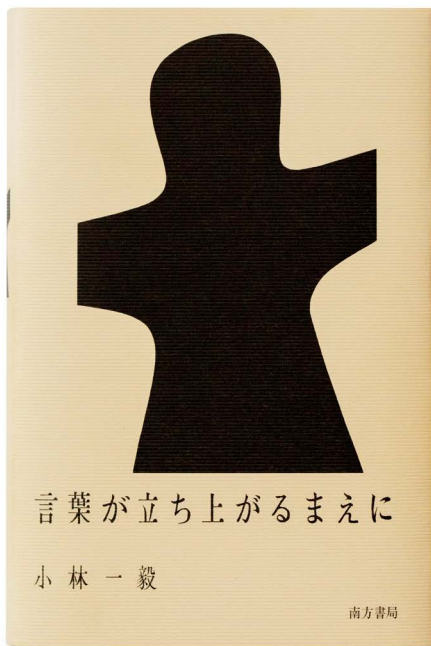
今年、雑誌『アイデア』No.406(誠文堂新光社)で特集された、グラフィックデザイナー・小林一毅による、初の作品集。約9ヶ月で描きおろした全591枚の「形」。

作品の繊細な息遣いを感じられる(ほぼ)原寸で、完全掲載。

日々、私たちが目にしている無数の形の「良し悪し」や、「好き嫌い」を判断するものとは一体なんなのか…?

「形」の根本に迫っていく本書は、あらゆるジャンルのクリエイターにとって、一見の価値ある一冊となっています。

本書は、小林が子どもとの時間を過ごす中で感じた、『自分が感じる“良い石”と、子どもの感じる“良い石”の違いとはなんだろう?』という問いをきっかけに始まり、生活の中で見つけた様々な形を、ポストカードに自らの手で描くことで、デザイナーとして日々、「形」と向き合う自身の潜在的な、形の嗜好性に向き合った作品集です。



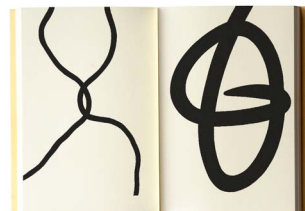
言葉が立ち上がるまえに 小林一毅

サイズ: 縦 179 x 横 116 mm (B6変形) / 608頁

大切なのは目が捉えた瞬間に迫ること。

対象物に言葉が追いつく寸前、

この瞬間が唯一、子どもと石との関係性に近いのではないか——小林一毅



著者プロフィール 小林一毅(こばやし・いっき) グラフィックデザイナー。女子美術大学、多摩美術大学非常勤講師。

鎌谷書店 経由で全ての帳合の書店様に納品可能です。/ **注文納品制** (配本はいたしません) 返品は随時承ります。[返品了解者: 富澤]

取次	貴店名(番線印)	ご担当者	注文数	書名 言葉が立ち上がるまえに ISBN 978-4-9912385-8-1 定価 6,600円(税込)
		様	冊	
直取		住所	直取をご希望の場合のみ記入	

小社では右記の条件で直接取引も承っております。◎「買い切り」…御正味:65% / 最低注文部数【3部】より / 送料:出版社負担 / 振り込み手数料:書店さま負担 ※商品と請求書を同梱し、ご指定のご住所にお送りいたします。 ※ご注文はメールでもお承ります。▶ anyone@nanfangshuchu.com

直接取引を希望する→

ご注文は FAX 047-413-0382 まで

090-3405-8205 / anyone@nanfangshuchu.com

〒275-0026 千葉県習志野市谷津 5-31-13 担当: 富澤大輔